



Tendere alla perfezione
è nella nostra natura



Accedi al tuo account **LeccePrima**

email:

password:

[registra](#) [recupera la password](#) [entra](#)

Lunedì 18 Gennaio 2010
11:15

LeccePrima.it
quotidiano on-line di Lecce e del Salento

[homepage](#)
[contatti](#)
RSS
1486
utenti online
(dati reali) 2

ATTUALITA'

RUBRICHE

AFTER HOURS

LIBRI & MOSTRE

OPINIONI

LAVORO

[Cronaca](#) [Politica](#) [Economia](#) [Sport](#) [Ambiente](#) [Spettacolo](#)

[Il filobus di Lecce è in ritardo da 983 giorni](#)

18/01/2010 9.56 - Vuole bere gratis nel circolo, spezza gamba al gestore

[12/01/2010]

[cerca](#)

[condividi questo articolo](#)

“OTTOCENTO”: L’OPERA POPOLARE SU OTRANTO APPRODA A ROMA

L'opera popolare sull'eccidio di Otranto, con la supervisione di Franco Battiato, debutta a Roma il 15 gennaio. L'assessore: "Un'iniziativa che porta Otranto e il Salento all'attenzione nazionale"



OTRANTO - "Ottocento", l'opera popolare che narra l'eccidio di Otranto del 1480, e che fonde teatro, musica, danza, luci, speciali videoproiezioni, effetti sonori in multi diffusione, presentata in anteprima nazionale il 7, l'8 e il 9 agosto 2009 nella "città dei Martiri", approderà il prossimo 15 gennaio a Roma. Sarà, infatti, l'evento speciale della seconda edizione del Josp Fest, il Festival internazionale degli Itinerari dello Spirito, organizzato dall'Opera Romana Pellegrinaggi, organo della Santa Sede, che si svolgerà a Roma dal 14 al 17 gennaio 2010.

Lo spettacolo, promosso dalla Regione Puglia Assessorato al Turismo, e fortemente voluto dall'amministrazione comunale di Otranto, sarà rappresentato venerdì 15

gennaio alle ore 21, presso l'Auditorium Conciliazione di Roma (via della Conciliazione), con ingresso gratuito fino ad esaurimento posti.

"Ottocento" è la trascrizione scenica del libro di Maria Corti "L'ora di tutti": la città è ricostruita come luogo non solo della memoria, ma della fantasia, architettonicamente immaginaria, ma inerente alla ricostruzione di un fatto che è avvenuto e ricreato nelle emozioni.

Lo spettacolo procede con un soggetto essenzialmente recitato e con parti cantate da solisti e coro.

La supervisione artistica è di Franco Battiato, le musiche di Francesco Libetta, gli arrangiamenti di Angelo Privitera, collaboratore più stretto di Battiato per la composizione dei suoi brani. Le musiche sono eseguite dal vivo da un ensemble formato da alcuni tra i più apprezzati musicisti pugliesi, il coro è interprete del popolo otrantino, dei turchi saraceni, dei soldati spagnoli, dei frati del Convento di Casole.

La regia di Fredy Franzutti, le coreografie del Balletto del Sud sono una sintesi di tradizione popolare, accademismo formale, elementi di danze orientali. Le scene sono realizzate con speciali videoproiettori che riproducono una scenografia virtuale ispirata alle opere pittoriche di Nino Della Notte, uno dei più grandi pittori-poeti salentini che ha saputo raccontare un Salento nuovo carico di suggestioni.

"Il progetto di realizzare un evento sulla storia dei Martiri di Otranto nasce sin dal mio insediamento - sottolinea l'assessore allo spettacolo del comune di Otranto, Salvatore Sindaco -, poiché desideravo che si promuovesse il nostro territorio anche attraverso la sua storia, convinto che Otranto non sia soltanto mare e sole, ma ha anche un grande patrimonio storico-culturale che alcune volte rischia di non essere sufficientemente valorizzato".

"Proprio tenendo conto di questa esigenza - evidenzia Sindaco -, è stata individuata nell'opera popolare una forma artistica che potesse far rivivere e divulgare l'eccidio di 800 otrantini per mano degli ottomani. Mi piace sottolineare che attraverso quest'evento sono stati raggiunti due importanti obiettivi: il primo, di essere attori protagonisti di un'iniziativa che proietta, all'attenzione nazionale, il nostro territorio in una forma diversa dai soliti schemi; il secondo, di essere riusciti a mettere insieme, per la sua realizzazione, importanti nomi dello spettacolo che sono garanzia di riuscita dell'evento. Dopo la prima nazionale di questa estate a Otranto, siamo riusciti a portare l'opera a Roma, e siamo certi che sarà una vetrina importantissima per la nostra città".

Per info 06.83.39.43.72 (dal lunedì al venerdì 9-13/15-19, sabato 9-13) oppure www.operapopolare.it o www.jospfest.com.

comune: **Otranto** - categoria: **ATTUALITA'** | **Spettacolo** - letto: 520 volte

nessun commento per questo articolo | [commenta](#)

[Fai di LeccePrima la tua pagina iniziale](#) | [Aggiungi ai preferiti](#) | [I più letti](#) | [I più commentati](#) | [Scrivi alla Redazione](#) | [Pubblicità](#) | [Privacy policy](#) | [Credits](#)

LeccePrima, quotidiano on-line del Salento - **Registrazione al Tribunale di Lecce n.° 951 del 7 dicembre 2006**

Direttore responsabile: **Emilio Faivre** | Condirettore: **Vincenzo De Filippi**

LeccePrima snc - Sede Legale: Viale della Libertà, 62 - 73100 Lecce | P.I.: 04174860751 - Scrivete a: redazione@lecceprima.it

LeccePrima è un sito realizzato da **Protem srl** | © 2006 LeccePrima - Tutti i diritti sono riservati.

Tutte le foto ed i video sono coperti da copyright e sono di proprietà di LeccePrima snc. E' assolutamente vietata la riproduzione se non previo consenso della proprietà. Gli articoli possono essere pubblicati su altre testate previa comunicazione alla redazione di LeccePrima snc e riportanti la dicitura **FORTE LeccePrima.it**